


はな さ きせつ
花咲く季節に


加羅古呂庵 一泉

2021.2.7 作曲

尺八 I 1尺8寸管 

尺八 II 1尺8寸管 

箏 I 乃木調子(一:G3)から一を一音上げ 四・九調弦替えあり 

箏 II 楽調子(一:D3) 二・六・斗調弦替えあり 

箏 III 楽調子(一:D3) 二・六・斗調弦替えあり 

二 三 五 七 九 斗 為 巾

運指、奏法については、適宜工夫していただいでけこうです。

はな さ きせつ 花咲く季節に

立春を過ぎると、冬の冴えた空気が何となく和んできて、オオイヌノフグリ
の青い可憐な花が咲き始めると、春への期待が膨らんできます。小学校に上がる前
に住んでいた家は、裏がすぐ田んぼで、冬は稲の切り株ばかりが目立っていたの
が、気がつくといつの間にかれんげ草が咲き乱れているのです。遠くに見える
山も、冬のくっきりとした姿から、緑がかってきているようです。そして、春の
盛りには一面の菜の花を風が吹き渡っていくのでした。

そんな原体験をもとに、俳句の季語から「れんげ田」「山笑う」「花菜風」の3
つを選んで、箏と尺八による合奏曲を作ってみました。

れんげ草の和名は「紫雲英」ともいうそうですが、私は子どもの頃から「れん
げ」のほうになじんできました。その根にバクテリアが共生し窒素を蓄えるので、
田んぼに働きこんで肥料としたそうです。紫の雲が低くたなびくような「れんげ
田」の風景も、今は見かけることがなくなりました。

季語の「山笑う」は、春になって山の木々が芽吹き、花も咲き始めて、明るく
生気に満ちた感じになるさまをいうそうです。れんげ田から見渡すと、そこまで
は見えませんでした。春の山は穏やかに優しく見えたものです。

菜の花は、早いところでは1月くらいから咲き始め、5月くらいまで春を彩
ってくれますが、その黄色い花色は気持ちも明るくしてくれます。菜の花畑を吹
き渡る風が黄色い花々を揺らす頃、私は新しい地に旅立つことになったのでし
た。花咲く季節は、別れの季節でもあり、新しい世界に胸膨らませる季節でもあ
ります。

	41	<i>f</i>	37 <i>mf</i>	<i>mf</i>	33	29	25	21
V	V	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ
V	V	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ
V	V	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ
V	V	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ

	17	13	9	5	1
	尺八II		尺八I		1
	♩ = 104				
	4/4				
	甲 <i>f</i>				
	乙 <i>f</i>				
	in D				
	九んげ田				
人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ
人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ
人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ
人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ
人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ	人 チ 人 チ 人 チ 人 チ

花咲く季節に

加羅古呂庵 一泉作曲

89	85	81	77	73	69

65	61	57	53	49	45

	137	133	129	125	121	117

	113	109	105	101	97	93

185		181		177		173		169		165	
ツ	チ	ロ	レ	人	人	チ	人	、	、		
ロ	レ	ツ	ツ	人	人	人	人	ロ	ツ	∨	∨
人	人	ツ	人	人	人	人	人	ツ	チ		
チ	人	人	チ	人	人	人	人	○	○		
レ	人	人	レ	人	レ	チ	人			<i>mf</i>	<i>mf</i>
								∨	∨	、	、
ツ	ロ	人	ツ	人	人	チ	チ	○	○	チ	人
ツ	ツ	チ	ロ	人	チ	人	チ			、	、
								∨	∨	、	、
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	ロ	乙チ
								<i>mf</i>	<i>mf</i>	、	、
∨	∨	W	レ	人	チ	ロ	人	チ	人	、	、
										、	、
										ツ	チ
										○	○

161		157		153		149		145		141	
		ツ	チ	ロ	レ	人	人	チ	人		
∨	∨	ロ	レ	ツ	ツ	人	人	人	人	∨	∨
		人	人	ツ	人	人	人	人	人		
		人	人	人	人	人	人	人	人		
		レ	人	人	レ	人	レ	チ	人		
										∨	∨
		ツ	ロ	人	ツ	人	人	チ	人		
										∨	∨
		○	○	○	○	○	○	○	○		
										<i>mf</i>	<i>mf</i>
∨	∨	T	レ	人	チ	ロ	人	ツ	人	レ	人

209		205		201		197		193		189	
フ フ	チ チ					フ フ	チ チ	フ フ	チ チ		
チ チ	人 人	V	V	V	V			○	○	V	V
ff	ff	f	f								
>ロ >ロ >ロ >ロ	>チ >チ >チ >チ	フ フ	フ フ			>ロ >ロ >ロ >ロ	>チ >チ >チ >チ			V	V
				V	V			V	V	V	V
>フ >フ	>人 >人	フ フ	人 人			フ フ	人 人			V	V
		フ フ	人 人	V	V			V	V	V	V
>フ >フ	>フ >フ	フ フ	フ フ			フ フ	フ フ	f	mf	mf	mf
				V	V			フ フ	フ フ	○	○
○	○	人 人	フ フ			○	○	フ フ	フ フ		